**DISCIPLINA: Educação, Cultura e Linguagem.**

**CARGA HORÁRIA: 60 h/a CRÉDITOS: 04**

**Ementa:** Concepções de educação, cultura, linguagem, leitura, escrita e letramento que subjazem ao trabalho docente. O conceito de cultura e de relativismo cultural. Linguagem e cultura e suas interfaces com a educação em diferentes tendências e teorias. Diferenças no código linguístico, discursos e narrativas: ênfase na região Amazônica.

## REFERÊNCIAS E BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

AMÂNCIO, Iris Maria da Costa e outras (orgs.). *Literaturas africanas e afro-brasileira na prática pedagógica.* Belo Horizonte/MG: Autêntica, 2008.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do. (org.) *Multiculturalismo na Amazônia: o singular e o plural em reflexões e ações*. Curitiba: Editora CRV, 2009.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; FERRAREZI, Celso e VENERE, Mário. *Intendenu as praça du braziu: por uma educação de verdade, com linguística e arte*. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2009.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; PESSOA, Maria do Socorro; BRASILEIRO, Tania Suely Azevedo (orgs.). *Educação, Cultura e Linguagem*. Curitiba; PR: Editora CRV. 2010.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; TEZZARI, Neusa dos Santos (orgs.). *Cultura, Leitura e Linguagem – discursos de letramentos*. Porto Velho/RO: EDUFRO, 2007.

AQUINO, Julio Groppa. *Diferenças e preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas.* Summus Editorial.

BAGNO, Marcos. *A Norma Oculta: língua & poder na sociedade brasileira.* São Paulo: Parábola, 2003.

BAGNO, Marcos. *Nada na língua é por acaso – por uma pedagogia da variação linguística*. São Paulo: Parábola, 2007.

BAGNO, Marcos. *Preconceito Linguístico – o que é, como se faz*. São Paulo: Loyola.

BAKHTIN, M. *A cultura popular na Idade Média e no Renascimento: o contexto de François Rabelais.* São Paulo, HUCITEC; Brasília, Editora da UnB, 1999.

BERMAN, Marshall. *Tudo que é sólido desmancha no ar – a aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.

BHABA, Homi K. *O local da cultura*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

BLANCHARD, Mercedes; MUZÁS, Maria Dolores. *Propostas metodológicas para professores reflexivos: como trabalhar com a diversidade em sala de aula*. São Paulo: Paulinas, 2008.

BORGES, Edson; MEDEIROS, Carlos Alberto e d'ADESKY, Jacques. *Racismo, preconceito e intolerância.* Atual Editora.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *Nós cheguemu na escola, e agora? Sociolinguística & Educação.* São Paulo: Parábola, 2005.

BOURDIEU, Pierre (1979). *O desencantamento do mundo*. São Paulo: Perspectiva.

BRANDÃO, Sérgio Vieira. *A Ciência das Diferenças* – a diversidade cultural no ambiente escolar. São Paulo: Paulinas, 2005.

CACALCANTI, Marilda C. e BORTONI-RICARDO, Stella Maris, (Orgs.). *Transculturalidade, linguagem e educação.* Campinas-SP: Mercado de Letras, 2007.

CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas Híbridas – estratégias para entrar e sair da modernidade*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. *Caminhos da Identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo.* São Paulo: Editora Unesp; Brasília: Paralelo 15, 2006.

CAVALHEIRO, Eliane. *Racismo e Anti-racismo na educação.* Editora Selo Negro.

CHAUÍ, Marilena. *O que é ideologia*. 38ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1998.

CHAUÍ, Marilena.(1990). *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. São Paulo: Moderna.

COSTA, Marisa Vorraber (org.). *A Educação na Cultura da Mídia e do Consumo*. Rio de Janeiro: Lamparina, 2009.

CORREIA, Heloisa Helena Siqueira; KLEPPA, Lou-Ann (orgs.). *Multiculturalidade & Interculturalidade nos estudos de língua e literatura.* Porto Velho/RO, 2010.

CROCHÍK, José Leon. *Preconceito, Indivíduo e Cultura*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.

D'ADESKY, Jaques. *Pluralismo étnico e multiculuralismo: racismos e anti-racismos no Brasil*. Rio de Janeiro: Pallas, 2005.

DE CERTEAU, Michel. *A cultura no plural*. São Paulo: Papirus/Travessia do Século, 1995.

DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: 1. as artes do fazer*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: 2. morar, cozinhar*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

DEWEY, John (1975). *Democracia e educação*. 4.ed. São Paulo: Nacional.

DINIZ, Margareth, VASCONCELOS, Renata Nunes (orgs.). *Pluralidade Cultural e inclusão na formação de professoras e professores*. Belo Horizonte: Formato Editorial, 2004.